

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ..... ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت مستوفية ومضادة من صاحبها

حسين المجري

لاعلانات - يتفق في شأنها مع الإدارة

وفي ٢٢ مارس لافرنجي سنة ١٩٢٤



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم السبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

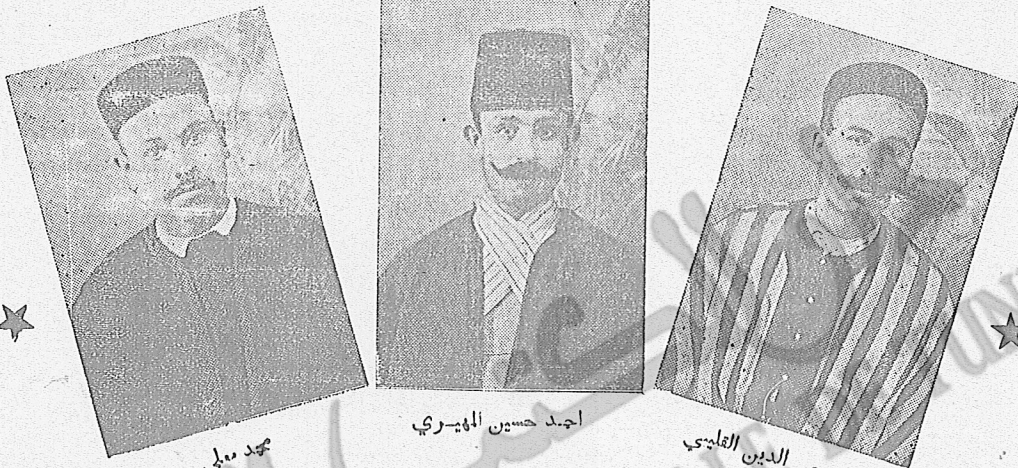
العنوان

صندوق البريد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ١٥ شعبان ١٣٤٢

## ابطال قضية العصر الجديد



محمد مولى

احمد حسين الميري

محيي الدين القليبي

فاهب وانى باقطع الالة العاحضة لما نسب فانويه  
من شتم الادارة وقذفها اذ ما كتب غبي وقائع  
تاريخية ايدها الشهود تاييداً . كما دافع الاستاذ  
دوران عن السيد محمد مولى وثلاثة الاستاذ احمد  
الصافي مبرنا مدير المخرجة من التبعة وثلاثتهم  
طلبوا البراءة وترك السيل

اختل المجلس بقصد الفراض ساعتين الا  
قبلا وهددت اسمعنا المحكم الذي اذاعت الرصيفات  
نصه وهو سجن الصحفي ٨ ايام (حسوما) وسجن  
المحررين ٦ اسابيع . من فصل الربيع !

نزل الستار هنا عن فاض منطلي من هذه  
المأثرة التي ما حسينا لها خاتمة بهذا النمط . ولا  
قرضا لها نصيبا من هذا الشطط !

اما راي السيد الله في هذه التبعة النبيلة فهو  
راي الجمهور بل راي الأمة جهاه التي تلقت هذا  
المحكم بكامل الاستياء والاستعراب !

حكم المجلس على الصحفي بثمانية ايام سجن  
وكذلك يحكم على المحررين اذ ضبط والمحشيش في

يدلا !

عليهم للدفاع عن انفسهم فاعجب المحضون بما اتى  
به صديقنا السيد محي الدين القليبي ومحرر المقال  
الاقتاعي للمدعى قبي حيث وقب وقصة  
الاجال . وايد بالجميع ما تضمنه المقال . ولكن  
الغربة ضاعت لما اظهره كل من الرصيف الرابع  
السيد احمد الميري صاحب المخرجة والكاتب  
المجيد السيد محمد مولى من الشجاعة النادرة والشهامة  
التي اذ طفا بتنازع الفصل المبرري في شان اجد  
م . كولرا وكل منهم يدعي لتعمل ما يتنب من  
الواحدة على

... سرحل شهود الاثبات قرادي ( وكان السيد  
الله احدهم ) فشهدنا بما مر من رايه في زناج  
لا تصحى . ومصائب لا تسي . وكبق اقتحمنا  
الشذات والادوال خلف الابواب وتحت الاقفال  
( الله لا عاد يهود ميري ) وهسد فاضون  
بصرمان الادارة اياهم من الرخص في اصدار المخرجات  
وتاييس المحرمات . وكان ذلك كله تاييدا لما سطوة  
السيد محي الدين في مقال المزاخذة به !  
داقح عن مصابي الاستاذ صالح فرحات

مالكم كيف تحكمون ؟

رواية العصر الجديد ؟ اعجوبة من عجائب  
الدهى . واشولية من اصالب القهر والنهر .  
ونموذج من بضاعة الصف المديد . واية من  
مايات الاخذ الشديد ! وما انا احبطك من الرواية  
بما لم يكن لك به خبرا

ارفع الستار يوم المحلة عن المحكمة  
محاطة بالمحكمة كلها . اعوانها المجرمين  
والسريين . وعيونها الساعدين والمجسدين .  
وكوميساراتها الرائيين القليبيين . والتابعين وتابع  
التابعين . والله خبر حفظا وهو ارحم الراحمين !  
تجمع خلق كثير حول باب المحكمة وعلا  
تصفيقهم والهتاف حينما قدم المتهمون ووكلائهم  
اظهارا لانضام والانطاف .

انتصبت هيئة المجلس وكان ما كان من  
المجال في شان تتبع النازلة وعدمه لان النازلة  
الذي تضمنتها شكايه المديد . لم يصدر فيه احد  
من العصر الجديد !

حكم المجلس بصفة التبع وهب المدعى



( السبت )

قلم ذو وجهين !

قرات اليوم ترجمة فقرات من كتاب الفصحى قريشوي بنونس ونكلم فيه عن الاهتمام القريشي وما قال فيه : يجب علينا ان نستميل قلوب الشعوب بالبين والرفق ، وان نعمل لاكتساب وداد الامم التي لا تنكر حقوقها الخ من هو هذا الصحفي المؤلف ؟ هو م . تيريدون صاحب « لا تونزي فرانسيز » !

( الاحد )

يا لاهمار !

حدثونا بان ضيفا فرانسيا زار إحدى الجمعيات التونسية وحضر لهذه الزبارة رجل ( اعلمى القلب ) من الذين يدعون الطب ويموتون بالعلم فكان من ضمن حديثه مع الضيف ان الطبقة المستغنية من المسلمين لا يتفقدون بعالم الدين ، ولا يرون من خرج في نبذها ولكن بهت الذي كفر حينما انكر عليه الضيف قوله وطفق يهجم ان دين المسلمين كان حضارة ولا مساعدة لهم الا بخنوع لهاليمه - قبالاهار وبناء على راس هذا الجاهل ياز منا اذا عدونا امراضنا ان نجعل في راس القائمة امثال هذه الجرائم الضارة والمضجلة في وقت مهاد

( الاثنين )

حول السفارة

اذاعت اليوم جريدة « البقي مانتان » بان م . نودان حاكم الولاية سيخلفه بونسي م . لوسيان سان الذي سيعين مسبقا لفرانسيا باحدى بلدان اوروبا . ونحن لا ندرى مقدار هذه الاداعة من الصحة

وبعد كتابة ما تقدم نشرت بعض الصحف ما يخالفه مؤكدة بان حكومتنا الجمهورية لم يخطر ببالها قلعة جنابي الى وظيف اخر

( الثلاثاء )

ادفع ام تحريش ؟

سمع كتاب « النهضة » ما يقول الناس عن

روح - انا معتمو معتمهم قتلوا يعجبو القلوس والا ما يخدموش  
عرك - لكن سيدي (ش) يعجبهم يعيشو بالنقوى  
شوق - قلت لهم اصبروا بعض ايام  
ح . ق . م . مي بركوا . . . ديمس العرب بالاشي  
نظام .

روح - القبرارات متاعنا ديمما ما نمشوهاش في الريشما  
ب . ل - يعني معنيها يلزم كيب ما تدرى  
روحك تدرى الخدامي ما يلزمهم مصاريق  
م . ت - لكل منا مصاريق يا اخوان خصوصا وقد جاء رمضان

## يسألونك عن ..

الريكلام !

فلا تعجبهم قبل ان تراجمني لايفدك فتقول صوابا . وتحسن جوابا .

اضرب لهم مثلا قاجرة باغية اخني عليها الزمان . وجعلها القبحار وقوي الخذلان . واصبحت حائرة . يضاعفها البائرة . فانها لا تعلم بين الاقوام الكرام . من يهديها طارق الريكلام في الطريق ياولونك ورقية ( مجانا ) تقرا فيها ان اخت القمر وشقيقة الشمس . وابنت خالتي الفليبي وبنت اخت التماسح منقوم وتقدم وتشتت وتفتش - حفلة رائقة ! فرصة لا تهاد ! استعداد عظيم ! هلموا واركنوا واخذموا وطنكم بمساعدة من اوقفوا احياء على خدمة القمة والاخلاق . . . وعديكم هذا احب مرة ان يتدمج ضمن الهارغين ليروى ما هناك ولكن في الاخر عاد يلطم خداه بيده ليدرك وجع ذلك ان راودتني النفس مرة اخرى

وبدون ان انليل عليكم اقول ان عروسة البحر . وبلبل السمح . وتلك وهانك والاخرى لم يدعتهن خدمة القمة والاخلاق . . . الا الرغبة في الظهور واصطياد المغرور . وتبادل السلام محصول الريكلام !

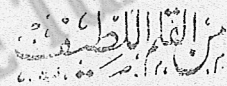
فتجزي الله من اعان ( على هم الزمان ) . بالاحسان . لترويجي ما حقق البوار قصار فسكرة واجب على هذا . . . ( المتهاد )

حكم على المصورين باضاح ذلك . وكذلك يحكم على سارق المهر ومخلس الوز !

حكم المجلس على هؤلاء الثلاثة ذوي الصعائف البيضاء بالسجن وما ادراك ما هو . . . وقد شاهدنا بسعف السارقين في جلساني بقانون الانجيل ! !

كتب معي الدين حقاني في التاريخ مثبتة وصطفى محمد على فقرات من كلام رجل مبدع . ونشر احمد الميبري ذلك . قالت من اجل هذا رواية مأساة كان تمهيدها قبض روح الجريدة وختمها القضاء على ابطال الرواية بالسجن . وما يشبك عنى مثل خبير . . .

حفلة ثانية . . . اقتنوا نذا كركم قبل النفاذ ! صياد تمثيل المنظر الاخير من هذه الرواية بدائرة الاستيفاء . وعسى ان يسدل الستار عن خاتمة يسر بها المحاضرون . وتسبح ما قضى به الاولون ! حسن المجن يري



الشفقة

كلمة تلفظ . عبارة تقال . لفظة تصح - اذا كنت تعلم ان الطبقة مسكنها القلوب . فاعلم انها انتقلت من مسكنها الاول اذ جعلوا اللسان مسكنها لها - تجري على هذه اللسان امرا وحفا ووعظا وتحريضا - ولكن ادر طرقك فيما حولك ليرى كم عدد القلوب الكسوة والافتدة البائسة . وحولها اكف . ملولة الى الاعناق - ذلك ما تروى ابدا ما دامت كلمة الشفقة مقصورة على اللسان لا تصل الى الجنان ( العذراء )

## الاجتماع السادس والعشرون للمؤقتين

ح . ق . م . بركوا بركوا ما . . . اليوم حصل تاخير كبير في الخدمة !

ب . م - ان العمائم يطلبون اجورهم

ح . ق . م - قبطوا وماذا لم يبطوا ؟

ش . ق - منين ماش تطيعهم ؟

ح . ق . م - صي تيريل ما . هانما تشكو العجب !



# 

## شعر الشيخ معاوية

قال مبهجاً جلول سي تيمش بالعاصمة ومرحبا بشدومي ومنوها بجز بهم :

تبدت في قميص من ستان \* فاجحات المجاز والقواني  
وحت بالقلوب ككاس تاي \* به النضاع نعم الاخضران  
سالها فمن انت اجابت \* انا بشرى ضيف ذي معاني  
قلنا مرحبا هذا تيمش \* ومن لا يدري ابطال الزمان  
فاهلا بالذي ابدى اعتناء \* بنهضنا لاجل الوجدان

فمد عليها يا خير نصير \* لحزب صالح في النقع ناني  
ويكفي اقتضارا واعتبارا \* رئيسا قنبا القالي حسان  
وتدبير العجوز به نصير \* ولو كره اليفيق القطلاني  
تفضل يا تيمش ان مدحي \* طويل فيك مختلف المعاني  
لانك صرت للاكرام اهلا \* فقامت بذاك برحم من قراني

## شعر

### رجاء عدد (١)

نرجو من السيد العربي قصارة نائبا كن بفاس  
ان يوافينا بما بقي لديه من متحصل بيع الجريدة  
اذ لا يتيسر به هذا السكوت .

### بحث سمكي

كتب من كتب بالنهضة بحثا في فلا العاش  
اعطى فيه تدقيقا محكما بخصوص اسعار السمك  
وغلو السمك واحتكار السمك وما تصرف من  
السمك ويستروج من البحث نفى ما هسى ان  
ينسب لمن بيده مضيدة تبتهم . وهو واكف يقال  
تدقيق مفيد يرجع في فهمه لفصله قاضي السمك

### ديوان الشاعر الكبير

بنام علي رهاطين اتصلنا بهما اليوم من بعض  
المشركين في ديوان امير الشعراء التونسيين صديقنا  
السيد الشاذلي خزنة دار في الامم السلام والشوقي  
الى يوم بوزة . انشرف ( بصفتي الناشر له )  
باسداء البشرى لكافة الادباء وان السير حيف  
والعمل مواصلة في سبيل طبعه مع التاكيد بانهم  
جمع الدرر الغوالي . وحوى الفوائد البديعة  
وسيكون مفخرة في هذا العصر . وزينة لعالم الشعر

### ( الخميس )

#### خبر سار

امس بعض اخوانا الذينين حسبما يقال  
جميعا لاسب الكرة بالارجل وخرجوا مرات ليدان  
التمرين ولا يزالون يخرجون . والتعلم جبار  
بشاطر

### ( الجمعة )

#### اقشمت حديثا

ومختلفة الالوان وصاحبة للرجال والنساء  
ولكل الفصول . وردت الى مخزن الربيع الواقع  
بنهج البلج عدد ٩ واسرارها مناسبة

## العدد الماضي

لغز العدد الماضي لفظ ( قاموس ) وقد فسره الظرفاء :  
ابو عبد الله ( البحار ) - مصطفى بن شعبان -  
ابراهيم بن حميدة - ع . ز - ابن همام - محمد بن  
محمود - محمد علي بيباس - احمد بن وهرم -  
اما لغز هذا العدد فهو :

اي اسم سداسي لظافر ( ٢٢١ ) طرف مكاني  
و ( ٢٢١ ) اسم لبلدة في قارة ماسيا . و ( ٦٢١ ) اسم  
لعمرة . و ( ٢٢٤ ) اسم لمادة مغذية . و ( ٤٢٦ ) اسم  
لسلاح . و ( ٦٢ ) اسم لحيوان من ذوات الاربع .  
و ( ١٥٦ ) اسم لاحد فنون العزف . و ( ٥٤١ )  
اسم من اسماء الرجال . و ( ٢٥٤ ) اسم لشاعر عربي  
وجائزته نسخة من مجموع تشظير وقصص  
لامية ابن الوردي توجه للسابق ان اردى حله  
بقامبر ذي ٢٠ ص .

نهضتهم اتره ( قضية العصر الجديد ) فعملوا هذا  
عنونا باحرف غليظة قال انوا في على خرافة  
قديمتة تتعلق بالصحف التي كانت بتونس ( يوم  
خلق الدنيا ) وقالوا بهدند « . . . كان من واجبا  
ان نسلك في انتقادنا ممالك الاعتدال اذ لا قاندة  
في الحماس وشدة اللهجة . . . وان الحماس المفضي  
حتى الى الطعن والفتن ( ١٤ ) من الامور المنقورة  
... الخ »

احيل المادعي عليهم على المجلس بتهمة  
الفتن والفتن وبعد الحكم بسجنهم فاقعت « النهضة »  
عنهم بما سمعتم وهذا ما عندنا عن قناكم به والسلام

### ( الاربعاء )

#### في سبيل السقوط

كتبنا في العدد الماضي كلمة عن مؤدب  
بماطى يصخر الصبيان مجمع الدراهم والمحجوب  
فيهم بذلك الذل والمسكنة بدل ان يخالقهم بقة  
النفس ومكارم الاخلاق . فورد علينا فصل بالعنوان  
اعلا وبامضاء ( القيور الهامي ) اعلمنا كاتبه بان  
هذه العادة السيئة منتشرة ايضا في الجنوب . فلقد  
تعهد المؤدبون هناك على ارسال الاطفال الى المقابر  
للتلاوة ( مقابل خبزة وحمى ) واصطحابهم الى  
البنات ... الخ

ونحن نكرر تنبيه الاباء الضالين الى صد  
ابنائهم عن هذا الصنيع المشين حفاظا لاخلاقهم  
وكرامتهم .

احسن ادارة تونسية لبيع وشراء العقارات هي ادارة العقارات التونسية بنهج القصباء عدد ١٦٠

## التدجيل في بوار

اتصل بنا الخبى وأن بعض الدجالين الذين  
اختفوا الخزعبلات حرفاً ينصونها كالشراك  
لاصطياد السذج والجهالين وإتزان أموال البسطاء  
والغافلين مثل دجال القصبي واضرابي قد عزموا  
على تأسيس زاوية ببلد المهديّة لنصب شراكم  
ولكنهم لما طرخوا هذا الباب لم يقابلوا من عقلاء  
الجهة الأباصد والاعراض حيث فهموا غايهم  
وادرخوا مطامعهم ونصهم ، ونحن نعدناهم  
المهديّة من الاقياد لهؤلاء الذين يتناولون مما في  
ايدي الناس ويحكمون عليهم في حجب بروج  
خزائهم واشعار شعبهم وانظارتها على القول  
السطية ، ولنا عودة للبحث في شأن مكتوب ورد  
لادارة جريدة « جبهجوح » من احد المضامين  
يرد به علينا ويدافع عن طائفة التدجيل الذي  
اصبح في بوار

## اهلا وسهلا

شرطنا في هذا الاسبوع خلنا الصفي وحيدنا  
الوفي الكاتب الاديب الشيخ راجح ابراهيم الوكيل  
الرسمي بسوسة فسرنا مقدمه وشملنا قبلة انسه  
ثم ودع صاحبهم السلامه

## انتقال وكيل

يعلن الوكيل السيد صالح الشريف جوفانه  
ومن يهمهم الامر انه انتقل من نهج الباشا الى  
نهج باب مزاره مدد ١٦

## فليها بها

رزق خلنا الفاضل لاديب السيد التيجاني  
بوشلفه احد اعيان بنزرت انشئ سداها ( سعاد )  
فنهيم بها ونرجو لها الاسعاد .

## جدول العام

افرموا وامجبوا . فان السادة الائمة اسماءهم  
قد سمعت لهم همهم بان يقبلوا اجر يدة عامسا  
وامين وثلاثة وياؤوا ان يوافوا بحقها الذي جازوا  
في طلبه مصاري ف طائلة وهم لا يجيبون  
محمد التهميم يوسفه  
محمد بن كاج بن ناصر بقصه  
الصادق بن فيه بزفوان  
سعيد العيدودي بلم تطاوين

مر يوما بمعل السيد علي التميم



صحيفة اخلاقية منتظمة البروز ساهمة ادارتها  
في توسيع نطاقها . فان كنت مشتركا فيها فلا  
تتأخر من دفع اشتراكك . ولما فبادر بالاشتراك  
وشرى من حولك من القرناء .

## اقتراحات

تخمين  
ارى الفكر نعر النقد ابدى ارتياحه  
وان رام انصار الضلال اجتراحه  
فلا تحسبوا « مبد » حراما اباحه  
( ولكن دينا قد اردت صلاحه )  
( مخافة ان تقضي عليه العنائم )  
( رجب افندي العجمي )  
اتريد ان تستفيد

اذا اردت فلا تقعن ما يلزمك من السمد لآ  
من ماركة الخمسة الذي اجمع الناس على  
رفعه فانك تجده بفارة السيد الطيب الحداد  
بنهج لافه مدد ٦

## مكتبة

اطلبوا جميع المبروبات والمازوز الخ فانها  
توجد في جميع المحانات ( النهضة )

## مكتبة

## بيت القطار يتكلم

مر ( القطار ) فهز الـ  
القطار نهجدا وتهمما  
بيكو وقد كاد ان يـ  
ممع القصي لامسا  
ليت الحما منه نطق  
يصيح بالقوم دوما  
يقول يامن فقدتـم  
اصالح الامر مـزما  
قوموا اطلبوا القصد مثلي  
سيروا وجدا وحزما  
( اديب )

## ارتفاع الليرة

بالرغم من ارتفاع الليرة وقلو الاسعار فان التاجر  
السيد الباجي المبرع صاحب الغساة مدد ٢١  
بسوق الصوف قد ابقى اسعار بضائعهم كالعتاد  
ومن زارة تحقق ذلك ، ولديه مزارول صوف  
وحريز مهجبة وشينان حريز عالية وكريب دي  
شمين على المبر وهارم خيط رفيعة واقمشة مختلفة  
نسائية

## التعاقد المالي

بنك وطني بسوق الفران زقت الفران  
مدد ٢ يعصد القطار ويشغل بالاممال التي تقوم  
بها بنزرك كتصرف الكالات وامين لاموال الخ

## اغتتموا الفرصة

وطلبوا الى محل التاجر السيد علي التميم  
بسوق البلاغية مدد ٢ فهنا في انواع البرفيز :  
التفيم . الزفلار . الشمس . المحرات . فانها  
احسن الانواع وعلى وشك النفاذ .

## الغرابيل والقرادش

توجد بالمطبخ الكائن بنهج المرمود مدد ٤٧  
ومدد ٧٨ لصاحبهما السيد محمد بن حسين واينه  
السيد محمد جميع انواع الغرابيل المتقنة والطارات  
المتينة وكذلك فرابيل التل كما يوجد بهما  
القرادش المصنعة الصنع كل ذلك باسعار مرمية  
ومعاملة حسنة .

## بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجارية الكافنة  
بنهج فار الملح مدد ١١ وذات التليفون مدد ٢٤٠  
من اشهر واعظم المصانع التي يبعد بها التجار كافة  
بمناطق الطرية الفاتحة وبها كل التسهيلات  
كنوجيه ما يطلب منها الى اكارج وغير هذا مع .  
الاسعار المعتدلة والمعاملة الجميلة

## الموسم الكامي

ايدان سننا ( بالباسا )  
تمثل بواسطة النور الكوراني بهذا الموسم  
كل ليلة اجل الرايات والفصول المصنعة  
مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الخيري  
الطبعة الاهلية - تونس

لنرى ما ( الفترات ) من السلع المتجددة وعنده مزارول خلعه نصف يد الوان